



PopUp Galerie von 21.06. bis 30.7.2026
Go easy on me, feeling the Blues

Kurzbiographie Bettina Reitner

www.bettinareitner.at

Die Schaffung von Bewusstsein und Achtsamkeit, dem Außen und Innen gegenüber, findet in meinen Werken Ausdruck. Das Material und die Emotionen bestimmen den vorerst unvorhersehbaren Arbeitsprozess, der auf experimentelles Arbeiten ausgerichtet ist.

Erst mit der Zeit (hier mit unzähligen Tuschebädern/Kaseinfarbe auf zum Teil vorgeprägten oder strukturierten Papieren) entwickelt sich das Bild, das Gefühl, die Aussage der Serien: **Wer noch kein Grau gedacht hat** (nach Sloterdijk); **A Hint of Orange**; **Feeling Blue**;

Die künstlerische Herangehensweise des 'process painting of intuitive power' nach Musebrink steht aber immer im Mittelpunkt meines Arbeitens. Daher verwende ich natürliche Materialien, die in meiner künstlerischen Sprache oft auch durch minimalistische Farbgebung getragen werden.

Wer noch kein Grau gedacht hat (nach Sloterdijk); **A Hint of Orange**; **Angels Wing**; **Feeling Blue(s); ...**

50x40 inkl. Rahmen (2025/2026)
Tusche, Leim, Kasein,MM

€ 225.-

o.T.

20x20 inkl Rahmen (2021-2026)

€ 125.-

Ephimeral II

40x40 inkl Rahmen (2026)
Kalkin, SK, Beize, Kasein, Eitempera, Wachs

€ 670.-

Freie Dimension

50x50 (2017)
Keilrahmen, MM, Tusche, Beize, Öl

€ 900.-

Altes Fenster mit Aussicht

40x60 inkl Rahmen (2019)
Keilrahmen, MM, Tusche, Beize, Öl

€ 1.000.-

Deep Emotions

60x60 inkl Rahmen (2022)
Sand, Beize, Bitumen, Kasein, Öl

€ 1.300.-